

## Kommunikationsdesign

Name: Michaela (Micky) Wiesner  
geboren am: 13.10.1972  
geboren in: Fulda  
Familienstand: verheiratet, zwei Kinder (geboren 2009, 2013)

## Berufliche Tätigkeit

- seit September 2018:** Grafikerin im Schrot&Korn Contend-Team (Digital und Print, in Teilzeit), seit 2022 K4-Admin, Betreuung Praktikant:innen im Bereich Grafik/Mediengestaltung, seit 2020 Gestaltung von Sharepics für den Instagram-Account, seit 2024 UI und UX Designerin für Schrot&Korn
- Frühjahr 2020: Colormanagement-Kurz-Schulung für Kolleg:innen, Einführung medienneutraler Workflow
- 11/2017 bis 12/2020: eTrainerin GFN Flow (Photoshop, Wordpress, HTML, CSS, InDesign); Prüfungsvorbereitung und Prüfungsbetreuung Mediengestalter:innen Digital und Print an den GFN-Standorten Darmstadt und Heidelberg
- 2014: Microsoft PowerPoint-Schulung für interessierte Kolleg:innen
- 2012: Fotografieschulung für Redakteur:innen und Grafiker:innen mit Grundkenntnissen (hauptsächlich Kamertechnik und Einstellungen). InDesign-Schulung für Seltennutzer (Grundeinstellungen InDesign, Benutzeroberfläche etc.)
- seit 2011:** Gestaltung, Aufbau und Betreuung von Wordpress-Webseiten
- 09/2010 bis 09/2018: Bildredaktion für den »BioHandel«, Fotografie und Grafik; außerdem verantwortlich für die Datenübertragung aus dem Schrot&Korn-Print-Heft auf die Webseite, ab 2015 auch für das Fachmagazin BioHandel und das Naturkosmetikmagazin cosmia
- 08/2010 bis 07/2016: Honorarkraft »Photoshop, Computertechnik, HTML, CSS, XML und Microsoft Office für Mediengestalter:innen« bei BAFF-Frauen-Kooperation gGmbH, Darmstadt
- 2009: Word Grundkurs, Computertechnik Grundkurs und PPT-Kurs bei BAFF-Frauen-Kooperation gGmbH, Darmstadt
- seit 2008:** Photoshop-Schulungen
- 08/2003 bis 08/2010: Honorarkraft »Deutsch für Mediengestalter« bei BAFF-Frauen-Kooperation gGmbH, Darmstadt
- 08/2002 bis 08/2010: Honorarkraft »Fachenglisch für Mediengestalter« bei BAFF-Frauen-Kooperation gGmbH, Darmstadt



## Kommunikationsdesign

**seit 1999:** Selbständig als Kommunikationsdesignerin

als Freelancer u.a. für:

Rahel Welsen Fotografie, Travel One (Magazin für Reiseprofis – heute TRVL-Counter), CIM (Conference & Incentive Management), zweiplus Medienagentur, Mediadesign Michael Lang, Ralf Morling, Andreas Bonin, Adam&Partner GmbH, bio verlag GmbH, Lichtenberg Mediengestaltung, Werbewerkstatt Renate Korinski, Input Werbeagentur GmbH und Co KG (heute inputnet.de), effect Werbeatelier e.K. Markus Kohz, Alexandra Lechner Photography, bluequest Visual Communications, Petra Louis, Andreas Zierhut Fotografie, a&a boundless (heute fine Expression)  
 (Kunden: u.a. Radwelt, DIHK, Frauenbüro Mainz (u.a. Organisation der Ausstellung »Verkörperungen« 2003), CCW, BCA, Klinge-Zeitung, Omnitron AG (heute Pepperl+Fuchs), IHK Rheinland-Pfalz, Gutenberg Marathon Mainz, FH Darmstadt, Amt für Denkmalpflege, WitCom, Valentin, Glaser, Pfalz-Markt, KWI (heute Kraftwerke Mainz-Wiesbaden AG), Maggi, ASC Theresianum, Taubertsbergbad, Biomet (heute Zimmer Biomet), Schöck, Rheinland-Pfalz Ausstellung (Medienzelt 2001), Intersnack, MEWA, Hübner&Sturk (gehört heute zur Bartenbach AG), ITB Berlin (Katalog, Quickfinder) etc.)

als Selbstständige u.a. für:

DasKind.org (Betreuung der Webseite), Stiftung Zusammen\_wachsen (Neukonzeption, -Aufbau und Betreuung der Webseite, CD), Ark of Livestock Biodiversity, League for Pastoral Peoples (Neuaufbau der Webseite und Betreuung), Orte für Kinder (Neukonzeption, -Aufbau und Betreuung der Webseite), Die Baffies (Neukonzeption, -Aufbau und Betreuung der Webseite), Webseite der BAFF-Frauen-Kooperation gGmbH, Balsler Mediation (Neuaufbau der Seite mit neuem Pagebuilder), Luise-Büchner-Gesellschaft e.V. (Gestaltung und Druckabwicklung für zwei Publikationen), Gawlik Raumpflege (Logoentwurf), ZIV – Zentrum für integrierte Verkehrssysteme (Plakate), Pädagogisches Institut Frankfurt (HeLP Magazin), Museum für Sepulkalkultur Kassel (Gestaltung eines Folders für die Dauerausstellung), Kurt Mandau – Innenarchitektur (Fotografie), TU Darmstadt, FAS-AG, Mechatronic traffic, DASL, Adam&Partner, Metzgerei Blatt (Anzeigen, Poster)



## Kommunikationsdesign

## Aus- und Weiterbildung

- Juli und August 2024: Zertifikat »UXQB® Certified Professional for Usability and User Experience – Foundation Level (CPUX-F)«, Vorbereitungsseminar »Grundlagen Usability & User Experience« bei artop – Institut an der Humboldt Universität zu Berlin
- Juni 2023: Zertifikat »Pre-Press mit PitStop«, Veranstalter: Cleverprinting
- Mai 2023: Zertifikat »Interaktive PDF mit Adobe InDesign« bei der DTP-Akademie, Offenbach
- Frühjahr 2022: K4-Admin-Schulung durch EnergyNet
- November 2021: »Figma und Adobe XD« mit Zhanna Starke
- November 2019: »Kompaktkurs Colormangement und PDF-X«, Veranstalter: Cleverprinting
- November 2019: »Kompaktkurs Coaching« (zwei Tage), bei der DTP-Akademie, Offenbach
- August 2019: eTrainer-Zertifikat GFN, Thema »Barrieren beim eTraining – Stumm«
- 2011: Zertifikate – InDesign und Illustrator CS5 bei der DTP-Akademie, Offenbach; K4 Redaktionssystem Schulung
- 2007: Zertifikate – High-End-PDF für die Druckvorstufe, dreidimensionales gestalten mit Cinema4D, 2-tägige Schulung Content-Management-System Typo 3, 2-tägige Schulung Adobe InDesign CS3 und K2 Redaktionssystem
- 2006: Schulung – Word für Fortgeschrittene
- Frühjahr 2005: Zertifikat – Webpublishing mit Dreamweaver
- Winter 2001: Business English Certificate II
- 1999: Diplom bei Prof. Sandra Hoffmann  
Thema: »Beschilderung für das Museum für Sepulkralkultur in Kassel«



## Kommunikationsdesign

- 1998 bis 2003: Selbständige Tätigkeit bei Mediadesign Michael Lang, Frankfurt am Main
- 1997-98: Praxissemester bei Fitch Design Consultants und Thomas Manss & Company, London
- 1994-97: Nebenberuflich tätig für Jürgen Röhrscheid, Fotoassistenz u.a. für das FAZ-Magazin, außerdem verantwortlich für Schwarz/Weiß- und Farbabzüge der Fotoshootings
- 1994-99: Nebenberuflich tätig für Die Dunkelkammer (D3) in Darmstadt, verantwortlich für die Spätentwicklung und Bildbearbeitung am PC
- 1994-99: Kommunikationsdesignstudium Fachhochschule Darmstadt
- 1994: Gesellenprüfung zur Fotografin, Gesellenbrief überreicht durch die Handwerkskammer Bayreuth
- 1991-94: Ausbildung zur Fotografengesellin bei Foto Kögler, Lichtenfels, Obfr.
- 1991: Fachhochschulreife, Ferdinand-Braun Schule, Fulda

## Kenntnisse

- Programme: Adobe CC (InDesign, Photoshop, Illustrator, Bridge, Dreamweaver, InCopy, Lightroom, Acrobat, Adobe Express, Photoshop Express), CorelDraw, Microsoft Office 365, Teams, K4 (Redaktionssystem), Figma, Timone, PitStop, Adobe Premiere (erweiterte Kenntnisse); QuarkXPress (gute Kenntnisse); Adobe XD, Gimp, Cinema 4D, After Effects (Grundkenntnisse)
- Betriebssysteme: MAC-OS 13x, Windows (10, 11) (erweiterte Kenntnisse); Linux (Grundkenntnisse)
- Sprachen: Deutsch (Muttersprache); Englisch (fließend); Französisch, Spanisch (Grundkenntnisse); HTML5, CSS, XML (sehr gute Kenntnisse), PHP, JavaScript (Grundkenntnisse)



## Kommunikationsdesign

## Hobbies

Museums- und Ausstellungsbesuche, Lesen (deutsche und englische Literatur, Fachliteratur), Yoga, Wandern, Skifahren, Computer, Imkern

## Engagement

Zweite Vorsitzende im Förderverein der Heinrich-Hoffmann-Schule in Darmstadt, Hilfe bei der Betreuung der Webseite

Darmstädter Tage der Fotografie e.V.: seit 2004 Mitglied des Vereins, Kassenprüferin, Übersetzungen für den Katalog, Hilfe am Fototage-Wochende. Informationen: [www.dtdf.de](http://www.dtdf.de)

Transition Town Darmstadt: seit 2011 Projekt Permakulturgarten (Säuberungsaktion, Aussaat etc.), [www.transition-darmstadt.de](http://www.transition-darmstadt.de)

## Extras

seit 2017: Coachin im bio verlag

seit 2013: Hobby-Imkerin

